



ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

İÇİNDEKİLER

Selçuk BALI- Özge GÜMRÜKÇÜ

KOBİ'LERDE FİNANSAL YÖNETİM TEKNİKLERİNİN UYGULAN-MASI ve TRABZON İLİ GIDA İŞLETMELERİ ÜZERİNE BİR ANKET ÇALIŞMASI

IMPLEMENTATION of FINANCIAL MANAGEMENT TECHNIQUES in SMALL and MEDUIM SIZED ENTERPRISES and A SURVEY in TRABZON PROVINCE'S

s. 1-21

Raziye ÇAKICIOĞLU OBAN

COĞRAFYA ÖĞRETİMİNDE KARİKATÜR KULLANIMININ ÖNEMİ: TÜRKİYE'NİN DOĞAL MİRASI DERSİ ÖRNEĞİ
THE IMPORTANCE OF USING CARTOON IN GEOGRAPHY TEACHING: AN EXAMPLE OF TURKEY'S NATURAL HERITAGE COURSE

s. 22-38

Murat GÖKALP - Eda DEMİRCİ UNCÜ - İ.Halil TÜRKER - Yaşar BARUT

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞININ BELİRLLEDİĞİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME ÖLÇEKLERİNİN GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE UYGULANABİLİRLİĞİ

THE APPLICABILITY OF ASSESSMENT AND EVALUATION SCALES STATED BY THE MINISTRY OF NATIONAL EDUCATION IN VISUAL ARTS LESSONS

s. 39-62

Mustafa ARSLAN

ANA DİLİ OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİ VE TEMEL DİL BECERİLERİNİN GELİŞİMİNDE KARŞILAŞILAN SORUNLAR
PROBLEMS ENCOUNTERED IN THE DEVELOPMENT OF TURKISH AS A NATIVE LANGUAGE TEACHING AND BASIC LANGUAGE SKILLS

s. 63-77

Akyay UYGUR

PRESENTEEİSME KAVRAMSAL BAKIŞ
A CONCEPTUAL REVIEW OF PRESENTEEISM

s. 78-96

Erdal TUĞCULAR

GELENEKSEL TÜRK HALK MÜZİĞİ ÖLÇÜLERİNE GENEL BİR BAKIŞ
AN OVERVIEW OF TRADITIONAL TURKISH FOLK MUSIC MEASURES

s. 97-116

Veli UĞUR

*TÜRK BİLİMKURGU EDEBİYATI TARİHİNE BİR YOLCULUK: YAHYA KEMAL'İN "ÇAMLAR ALTINDA
MUSAHABE" SİNDE ARKEOLOJİK KAZI DENEMESİ*

*A JOURNEY TO THE HISTORY OF TURKISH SCIENCE FICTION: AN ARCHAEOLOGICAL EXCAVATION ATTEMPT OF
YAHYA KEMAL'S "ÇAMLAR ALTINDA MUSAHABE"*

s. 117-131

Hürşit YETMEN - Ahmet Serdar AYTAÇ - Mehmet ÖZCANLI

HARRAN OVASI'NİN KURAKLIK ANALİZİ

DROUGHT ANALYSIS OF THE HARRAN PLAIN

s. 132-146

Sinem KUTLU

NEOLİBERALİZM VE SONRASI: MAKRO İKTİSATTA DEĞİŞEN PARADİGMALAR

NEOLIBERALISM AND AFTER: SHIFTING PARADIGMS IN MACROECONOMICS

s. 147-164

Haluk SAÇAKLI

3 AYLIK EGZERSİZ VE DİYET PROGRAMININ BEDEN KİTLE İNDEKSİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİ

3 MONTHLY EXERCISE AND DIET PROGRAM EFFECT ON THE BODY MASS INDEX

s. 165-171

Y. Cemalettin ÇOPUROĞLU - Adem DOĞAN

SOSYAL İLİŞKİLERİN TÜRK SEÇMENİNİN SİYASAL DAVRANIŞINA ETKİSİ

THE EFFECT OF SOCIAL RELATIONS ON THE POLITICAL BEHAVIOR OF TURKISH VOTERS

s. 172-200

Talip YİĞİT

BOŞANMA VE ZİNA İLİŞKİSİ: TÜRKİYE VE AVRUPA BİRLİĞİ ÜYE ÜLKELERİN YASA UYGULAMA ÖRNEKLERİ

*THE RELATION BETWEEN DIVORCE AND ADULTERY IN LEGAL CONTEXT: EXAMPLES OF LEGAL PRACTICES OF
TURKEY AND EUROPEAN UNION MEMBER STATES*

s. 201-222

Nurfeddin KAHRAMAN - Refik ARIKAN

*İSTANBUL'U ANADOLU'YA BAĞLAYAN KADİM YOL ÜZERİNDE TARİHİ BİR YAPI: "LEFKE RÜSTEMPAŞA
KERVANSARAYI"*

*LEFKE RUSTEMPAŞA CARAVANSARY: A PLACE CONNECTED ISTANBUL TO ANATOLIA ON THE HISTORICAL
ROAD*

s. 223-233

Halil ZORER - Saadettin TONBUL

BAŞKALE (VAN) HAVZASI'NDA TRAVERTENLER ÜZERİNDE GELİŞEN KARSTİK ŞEKİLLER

THE KARSTIC SHAPES DEVELOPED ON THE TRAVERTINE WITH-IN THE BAŞKALE (VAN) BASIN

s. 234-252

Gökçe BECİT İŞÇİTÜRK

ÖĞRETMEN ADAYLARININ FACEBOOK GRUPLARININ EĞİTSEL AMAÇLI KULLANIMINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ
PRE-SERVICE TEACHERS' VIEWS ON EDUCATIONAL USE OF FACEBOOK GROUPS

s. 253-261

Salih GÜLERER

STİTH THOMPSON'UN MOTİF-INDEX OF FOLK LİTERATURE ADLI ESERİNE GÖRE HACİM SULTAN
MENAKİBNAMESİNİN MOTİF YAPISI

HAJIM SULTAN MENAKIBNAME'S MOTIF STRUCTURE ACCORDING TO STITH THOMPSON'S THE MOTIF INDEX OF
FOLK LITERATURE

s. 262-289

Seda SÜNBÜL OLGUNDENİZ

ANİMASYON SİNEMASINDA ANLATI VE FİLM AFİŞLERİNDE KURGULANAN GÖRSEL KODLAR
NARRATIVE IN ANIMATION CINEMA AND VISUAL CODES FICTIONALIZED ON FILM POSTERS

s. 290-301

Alper ER - Aytekin ALBUZ

GÜZEL SANATLAR LİSESİ MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA VE YAZMA DERSİ ÖĞRETMENLERİNİN ÖZEL ALAN BİLGİSİ
YETERLİKLERİNE İLİŞKİN BİR TASARI ÖRNEĞİ

A DRAFT PROPOSAL TO ASSESS THE SPECIFIC FIELD PROFICIENCY OF MUSICAL LITERACY EDUCATORS IN FINE
ARTS HIGH SCHOOLS

s. 302-325

Ayfer AYTAÇ

AZERBAYCAN TÜRKÇESİNDE -mAlI EKİNİN KULLANIMI ve GEREKLİLİK
THE USAGE OF -mAlI SUFFIX AND NECESSITY IN AZERBAI-JAN TURKISH

s. 326-351

Pınar AKARÇAY

FİNLANDİYA, DANİMARKA VE NORVEÇ'TE YEREL YÖNETİMLER
LOCAL GOVERNMENTS IN FINLAND, DENMARK AND NORWAY

s. 352-372

Oktay BALCI

KALABALIKTA SAKLANMA: SOSYAL KAYTARMA
HIDING IN THE CROWD: SOCIAL LOAFING

s. 373-387

Gülfer TUNALI

BULGARİSTAN'DA TÜRK AZINLIĞIN ETNİK, ULUSAL VE AVRUPA KİMLİĞİ
THE ETHNIC, NATIONAL AND EUROPEAN IDENTITY OF THE TURKISH MINORITY IN BULGARIA

s. 388-408

Ayşegül Aycan SOLAKER

**ÇOKKÜLTÜRCÜLÜK BAĞLAMINDA III. VE IV. KUŞAK TÜRKLERİN ENTEGRASYONU VE 'ALMANYALI TÜRK' * KİMLİĞİ
(DEUTSCHTÜRKE)**

**IN THE CONTEXT OF MULTICULTURALISM THE INTEGRATION OF III. AND IV. GENERATION TURKS AND THE
IDENTITY OF GERMAN TURK**

s. 409-420

Hatice DOĞAN

ÇAĞDAŞ BİR EĞİLİM OLARAK ABJECT ART (İĞRENÇ SANAT)

ABJECT ART AS A CONTEMPORARY INCLINATION

s. 421-436

Ahmet Alper SAYIN - Muhammet Volkan ARMAĞAN - İsmail KARAKULLE

**SOSYAL MEDYANIN TÜKETİCİ DAVRANIŞLARI ETKİLERİ ÜZERİNE ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK BİR
ARAŞTIRMA**

A RESEARCH ON UNIVERSITY STUDENTS ON THE EFFECTS OF SOCIAL MEDIA CONSUMER BEHAVIOR

s. 437-452

Burak KAYIHAN

MALİ PERFORMANS ANALİZİ: BİST TAŞ VE TOPRAĞA DAYALI SANAYİ SEKTÖRÜ İŞLETMELERİNDE BİR UYGULAMA

**FINANCIAL PERFORMANCE ANALYSIS: A PRACTICE IN BIST NON-METALLIC MINERAL PRODUCTS SECTOR
ENTERPRISES**

s. 453-469

İsmet TURAL

**KAMULAŞTIRMA KAPSAMINDA ÖDENEN BEDELLERİN KATMA DEĞER VERGİSİ VE GELİR VERGİSİ BAKIMINDAN
İNCELENMESİ**

**INVESTIGATION OF VALUE ADDED TAXES AND INCOME TAXES OF THE FEES PAID WITHIN THE SCOPE OF
EXPROPRIATION**

s. 470-477

Mustafa TANDOĞAN

OTEL İŞLETMELERİNDE STRATEJİK YÖNETİM

STRATEGIC MANAGEMENT IN HOTEL BUSINESSES

s. 478-487

Zührem YAMAN - Nurgül SELEK

HİZMET PAZARLAMASINDA KALİTE ANLAYIŞI: KONYA'DA UYGULAMALI BİR ARAŞTIRMA

QUALITY UNDERSTANDING IN SERVICE MARKET: AN APPLIED RESEARCH IN KONYA

s. 488-499

Kübra İNAL

İSMAİL YAKIT'IN "YAKUT'TAN TARİHLER" ADLI ESERİNDE TARİH DÜŞÜRME SANATI VE ÇEŞİTLERİ

EBCED ART IN ISMAIL YAKIT'S "YAKUT'TAN TARİHLER"

s. 500-522

Kadri Yılmaz ERDAL

CAMİLERDEKİ İÇ VE DIŞ MEKÂN SESLENDİRME EKİPMANLARININ ARAŞTIRILMASI: ISPARTA ÖRNEĞİ
RESEARCH ON INDOOR AND OUTDOOR ENVIRONMENT AUDIO SYSTEM EQUIPMENTS IN MOSQUES : THE CASE OF
ISPARTA

s. 523-546

Ali DEMİREL- Ali AKSİT - Ali Rıza ÖZUYGUN

HASAN SEZÂYÎ'NİN "OLUR" REDİFLİ GAZELİNİN ŞERHİ VE YAPISAL AÇIDAN İNCELENMESİ
A COMMENTARY ON HASAN SEZÂYÎ'S "OLUR" RHYMING GHAZEL AND ITS STRUCTURAL ANALYSIS

s. 547-559

Alev DURAN - Fatma ÇALIK ORHUN

CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK-MACAR İLİŞKİLERİNDEN BİR KESİT: BEHİÇ ERKİN'İN BUDAPEŞTE ELÇİLİĞİ (1928-
1939)

IT IS SECTION FROM THE GOVERNMENT OF THE REPUBLIC TURKISH- HUNGARIAN RELATIONS: BEHIC ERKIN'S
AMBASSA-DOR OF BUDAPEST

s. 560-572

Haydar HOŞGÖR - Özden TANDOĞAN - Derya GÜNDÜZ HOŞGÖR

NOMOFOBİNİN GÜNLÜK AKILLI TELEFON KULLANIM SÜRESİ VE OKUL BAŞARISI ÜZERİNDEKİ ETKİSİ: SAĞLIK
PERSONELİ ADAYLARI ÖRNEĞİ

EFFECT OF NOMOPHOBIA ON DURATION OF DAILY SMARTPHO-NE USAGE AND SCHOOL SUCCESS: THE EXAMPLE
OF HEALTH PERSONNEL CANDIDATES

s. 573-595

İsmail KARAKULLE - Abdullah KARAKAYA

ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN GİRİŞİMCİLİK EĞİLİMLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA
A RESEARCH ON ENTREPRENEURANCE OF UNIVERSITY STU-DENTS

s. 596-614

Fikri AYDEMİR

SABAHATTİN ALİ'NİN ESERLERİNİN KAYNAKLARI ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA
BOOK REWIEW

s. 615-619

Bekir GÜZEL

KİŞİSEL VE MESLEKİ DEĞERLER ARASINDAKİ UYUMSUZLUK: BİR ETİK İKİLEMİN ÇÖZÜMÜ

s. 620-633
